

CO  
CO

royal

marmi ceramici by PAUL&Co

BIANCONE MARFIL PERLINO  
TRAVERTINO CARRARA NERO  
MARQUINA AZUL MACAUBA  
VERDE ALPI TRAVERTINO SCABAS  
BIANCONE MARFIL PERLINO  
TRAVERTINO CARRARA NERO  
MARQUINA AZUL MACAUBA  
VERDE ALPI TRAVERTINO SCABAS  
BIANCONE MARFIL PERLINO  
TRAVERTINO CARRARA NERO  
MARQUINA AZUL MACAUBA  
VERDE ALPI TRAVERTINO SCABAS  
BIANCONE MARFIL PERLINO  
TRAVERTINO CARRARA NERO  
MARQUINA AZUL MACAUBA  
VERDE ALPI TRAVERTINO SCABAS  
BIANCONE MARFIL PERLINO

# royal

## I N D I C E

CARRARA/NERO MARQUINA P. 8

BIANCONE/PERLINO P. 26

CARRARA/AZUL MACAUBA P. 42

CARRARA/VERDE ALPI P. 58

TRAVERTINO /SCABAS P. 70

MARFIL/VERDE ALPI P. 86



# marmi

royal  
marmi ceramici by PAUL&Co

# ceramici

by Paul&Co Ceramiche



Made in Italy

## marmi ceramici

La classica regalità del marmo vive nei "marmi ceramici di Paul&Co" reinterpretata in uno stile più attuale declinato in soluzioni lussuosamente eleganti o minimal-chic. Uno stile la cui bellezza rimane inalterata nel tempo come la materia alla quale si ispira.

## ceramic marbles

The classical grandeur of marble lives in the "ceramic marbles by Paul&Co", re-interpreted in a trendier style featuring luxuriously elegant or minimal chic solutions. A style where beauty is unchanged in time, like the material it is inspired by.

## marbres céramiques

La majesté typique du marbre vit à l'intérieur des « marbres céramiques de Paul&Co », réinterprétée dans un style plus actuel, décliné en solutions luxueusement élégantes ou minimal-chic. Un style dont la beauté ne s'altère pas au fil du temps, comme le matériau dont il s'inspire.

## keramisches Marmor

Die klassische Perfektion des Marmors kommt auch bei den „keramisches Marmor by Paul&Co“ voll zum Ausdruck und wird hier auf einer aktuelleren Ebene in prunkvoll-eleganten oder Minimal-Schick-Lösungen neu interpretiert. Mit diesem Stil ist die Schönheit unvergänglich, genau wie das Material, an dem es sich inspiriert.

# TONALITA'

## NATURALMENTE

### naturellement différent...

Grâce au processus de production innovant ink-jet, les caractéristiques esthétiques des « marbres céramiques » de la collection Royal de Paul&Co sont extrêmement fidèles à la matière originale, soit du point de vue de leur définition et variété graphique que de celui des légères différences de ton, caractéristiques intrinsèques de la pierre naturelle. Le revêtement mural est réalisé en pâte blanche et le sol en grès cérame émaille.

### von Natur aus anders

Durch den neuen Produktionsprozess Ink-Jet können die optischen Eigenschaften der "keramisches Marmor" der Serie Royal von Paul&Co in punkto Definition und grafischer Variabilität mit feinen Farbtonunterschieden, die beim Naturstein typisch sind, dem Originalmaterial stark ähnlich nachgebildet werden. Die Wandfliesen sind aus weißscherbigen Material und die Bodenfliesen aus glasiertem Feinsteinzeug.

### naturalmente diverso...

Grazie al processo produttivo innovativo ink-jet le caratteristiche estetiche dei "marmi ceramici" della serie Royal di Paul&Co sono estremamente fedeli alla materia originale sia per quanto riguarda definizione e variabilità grafica che per le leggere differenze di tono che sono caratteristiche intrinseche della pietra naturale. Il rivestimento è realizzato in pasta bianca ed il pavimento in gres porcellanato smaltato.

### naturally different...

Thanks to the innovative ink-jet productive process, the esthetic features of the "ceramic marbles" from the Royal series by Paul&Co accurately reflect the original material as for definition and graphical variableness and for the light shade difference that are intrinsic in the natural stone. Wall tiles are in white body, while floor tiles in glazed porcelain stoneware.

# DIVERSO...

# grafica



# ...ELEGANTI TONALITÀ

...elegant shades  
...élégantes tonalités  
...elegante Tonalitäten

L'elegante essenzialità del Carrara con il Nero Marquina, la classica e decisa bellezza del Marfil o del Carrara con il Verde Alpi, la delicata raffinatezza del Biancone con il Rosa Perlino, la fresca attualità del Carrara con l'Azul Macauba e la classe del Travertino con il Travertino Scabas sono gli abbinamenti proposti attingendo dalla gamma dei nove colori che compongono la serie Royal e che meglio li valorizzano senza precluderne l'utilizzo singolo più idoneo alla scelta abitativa personale. La brillantezza e lucentezza dei rivestimenti viene impreziosita da decorazioni con lustro, oro, platino, metalli e SWAROVSKI ELEMENTS incastonati nel decoro con una tecnica speciale per garantirne la durata. I pavimenti sono realizzati in finitura satinata a contrasto con il rivestimento lucido ma con le stesse caratteristiche grafiche.

The elegant essentiality of Carrara with Nero Marquina, the classical marked beauty of Marfil and Carrara with Verde Alpi, the delicate refinement of Biancone with Rosa Perlino, the fresh topicality of Carrara marble with Azul Macauba and the class of Travertino with Travertino Scabas are the suggested combinations from the range of nine colours forming the Royal series and best enhancing them; yet, they can be used as most suitably to the personal living choice even individually. The wall tile brightness and shine are embellished by decorations with lustres, gold, platinum, metals and SWAROVSKI ELEMENTS set in the decoration with a special technique to ensure their duration. Floor tiles are made with a satin finish contrasting the glossy wall tiles, still with the same graphical and chromatic features.

L'élégance essentielle du Carrara dans le Nero Marquina, la beauté classique et franche du Marfil et du Carrara dans le Verde Alpi, la délicatesse raffinée du Biancone dans le Rosa Perlino, la fraîcheur actuelle du Carrara dans l'Azul Macauba et la classe du Travertino dans le Travertino Scabas sont les assortiments proposés, déclinés selon la gamme des neuf couleurs qui composent la collection Royal et qui les mettent le mieux en valeur, sans exclure toute utilisation singulière plus appropriée au choix concernant son habitation personnelle. Les brillants et lumineux revêtements s'ornent également de décorations à base de lustre, d'or, de platine, de métaux et SWAROVSKI ELEMENTS, marquetés à l'aide d'une technique spéciale qui en garantit la solidité. Les sols sont réalisés en finition satinée contrastant avec le revêtement brillant, mais suivant les mêmes caractéristiques graphiques et chromatiques.

Der elegante Charakter des Carrara-Marmors mit Nero Marquina, die klassische und unverfälschliche Schönheit von Marfil und Carrara mit Verde Alpi, oder die zarte Raffinesse von Biancone mit Rosa Perlino, die erfrischende Aktualität von Carrara mit Azul Macauba und die Klasse vom Travertino mit dem Travertino Scabas sind die Kombinationen für die neuen Farben der Serie Royal, durch die sie am Besten zum Ausdruck kommen, ohne jedoch deren einzelne Verwendung auszuschließen, welche den individuellen Wohngeschmacksrichtungen am nächsten kommt. Die Brillanz und Helligkeit der Wandfliesen wird durch Dekore in Gold, Platin, Metall und, mit einer Spezialtechnik für garantierte Lebensdauer, im Dekor eingefasste SWAROVSKI ELEMENTS bereichert. Die Fußböden sind im Kontrast zu den glänzenden Wandfliesen satiniert, weisen jedoch die gleichen grafischen und chromatischen Eigenschaften auf.



**BIANCONE**



**PERLINO**



**carrara**



**SCABAS**



**Travertino**



**MARFIL**



**NERO MARQUINA**



**AZUL MACAUBA**



**VERDE ALPI**

CARRARA

carrara

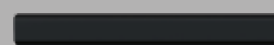
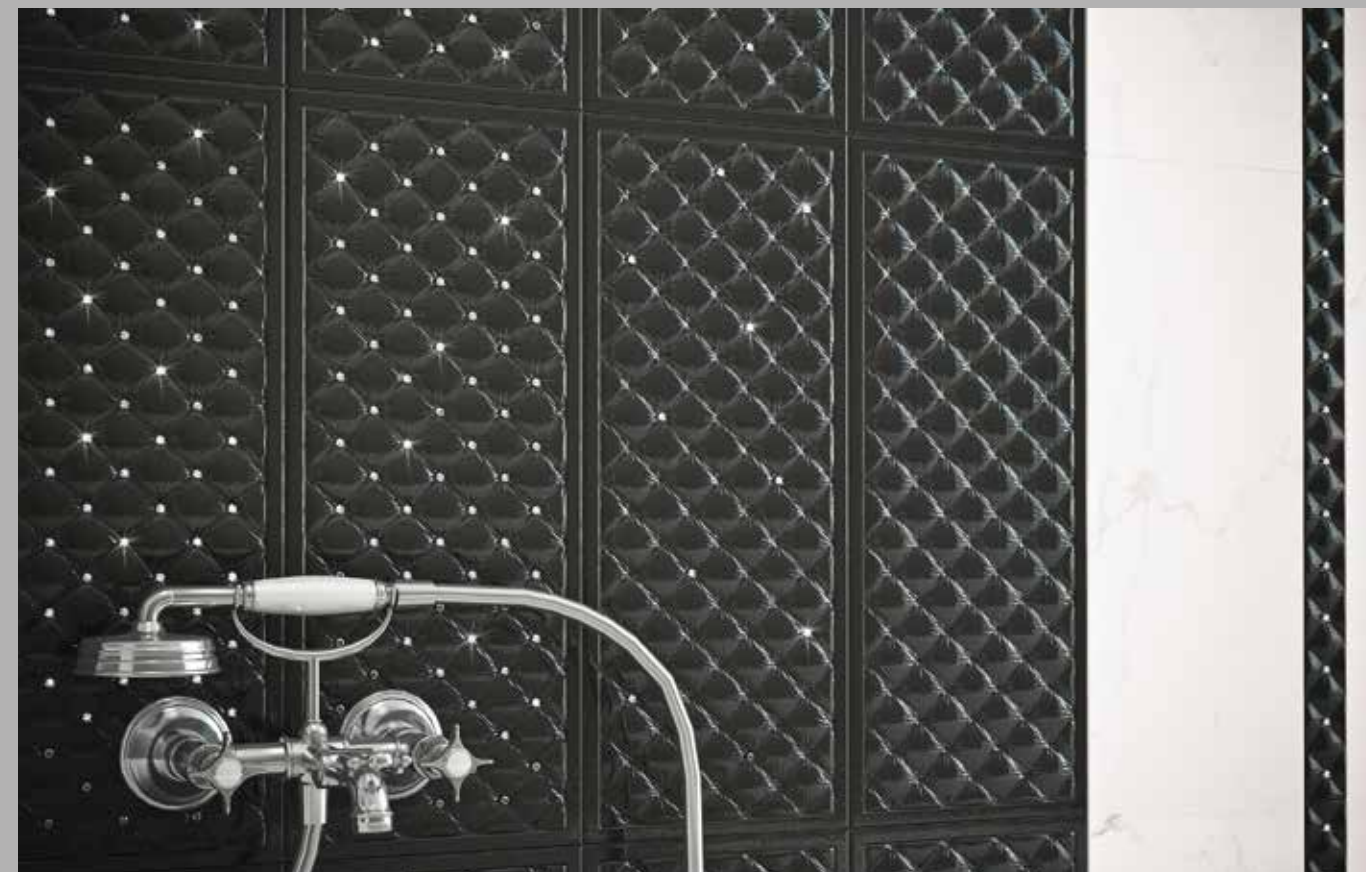
*L'elegante essenzialità*  
nero MARQUINA

nero  
MARQUINA





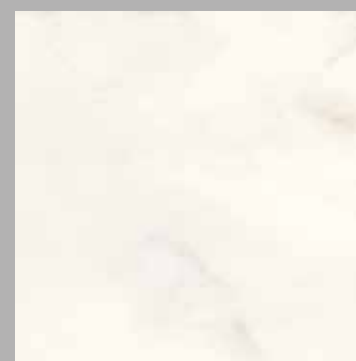




Rivestimento:  
 Royal Carrara 25x60  
 List. Capitonné Nero 60 - 12 EL. 5x60  
 Royal Capitonné Nero 25x60  
 Inserto Capitonné Nero 10 EL. 25x60  
 Inserto Capitonné Nero 73 EL. 25x60  
 Quarter Round Royal Carrara RT 1,2x25  
 London Royal Marquina RT 3,5x25

# CARRARA & NERO MARQUINA

## *Der elegante Charakter*



Pavimento:  
 Royal Carrara 33,3x33,3  
 Royal Nero Marquina 33,3x33,3





CARRARA &  
NERO MARQUINA

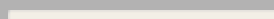


Rivestimento:  
Mosaico Royal Carrara/Nero 25x30  
Royal Carrara 25x60  
Listello Prezioso Silver 6x60









# CARRARA & NERO MARQUINA

## *L'élégance essentielle*

Rivestimento:  
 Mosaico Royal Carrara/Nero 25x30  
 Royal Nero Marquina 25x60  
 Inserto Royal Carrara 25x60  
 List. Ellenico Marquina 5,8x60  
 Matita Royal Silver 2x60  
 Royal Carrara 25x60  
 Quarter Round Royal Carrara RT 1,2x25



Pavimento:  
 Royal Carrara 33,3x33,3



# CARRARA & NERO MARQUINA

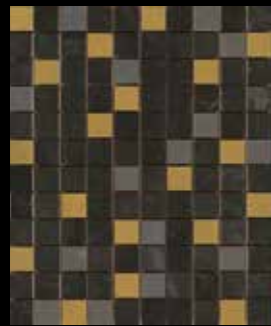


Rivestimento:  
List. Damasco Carrara/Nero A+B 5,8x60  
Inserto Damasco Nero/Silver 25x60  
Matita Royal Silver 2x60  
Royal Nero Marquina 25x60





# GOLD & nero MARQUINA



Rivestimento:  
Mosaico Royal Nero/Gold 25x30  
Inserto Royal Nero/Gold 25x60  
Matita Royal Gold 2x60  
Quarter Round Royal Marquina RT 1,2x25  
Royal Nero Marquina 25x60



Rivestimento:  
List. Damasco Nero/Gold A+B 5,8x60  
Inserto Damasco Nero/Gold 25x60  
Matita Royal Gold 2x60  
Royal Nero Marquina 25x60



# carrara & nero MARQUINA

## Fondi



PRY200 Royal Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRY250 Royal Nero Marquina - 25x60 - 10"x24"

## Decori Capitonné



PRYDM1 Royal Capitonné Bianco - 25x60 - 10"x24"/ Mq



PRYD02 Ins. Capitonné Bianco 10 EL. 25x60 - 10"x24"



PRYD03 Ins. Capitonné Bianco 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYL03 List. Capitonné Bianco 60 - 5x60 - 2"x24"



PRYL04 List. Capitonné Bianco 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"



PRYL01 List. Capitonné Bianco 25 - 5x25 - 2"x10"



PRYL02 List. Capitonné Bianco 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"



PRYDM4 Royal Capitonné Nero - 25x60 - 10"x24"/ Mq



PRYD05 Ins. Capitonné Nero 10 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYD06 Ins. Capitonné Nero 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYL07 List. Capitonné Nero 60 - 5x60 - 2"x24"



PRYL08 List. Capitonné Nero 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"



PRYL05 List. Nero Capitonné 25 - 5x25 - 2"x10"



PRYL06 List. Capitonné Nero 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"

## Abbinabili



PRYL94 List. Prezioso Silver - 6x60 - 2,36"x24"



PRYL91 Matita Royal Silver - 2x60 - 0,7"x24"



PRYL92 Matita Royal Gold - 2x60 - 0,7"x24"

## Decori Damasco



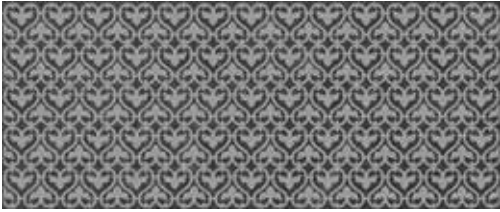
PRYD16 Ins. Damasco Nero/Gold - 25x60 - 10"x24"



PRYL17 List. Damasco Nero/Gold A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYD12 Ins. Damasco Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRYD13 Ins. Damasco Nero/Silver - 25x60 - 10"x24"



PRYL13 List. Damasco Carrara/Nero A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"

## Decori Royal



PRYD22 Ins. Royal Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRYL22 List. Ellenico Marquina 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYL21 List. Ellenico Marquina 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"



PRYD25 Ins. Royal Nero/Gold - 25x60 - 10"x24"

## Pezzi Speciali

PRYS05 Matita Royal Carrara RT 2x25 - 0,78"x10"	PRYS06 Ang. Est. Matita Royal Carrara 1x2 - 0,39"x0,78"	PRYS15 London Royal Carrara RT 3,5x25 - 1,38"x10"	PRYS16 Ang. Est. London Royal Carrara 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	PRYS25 Quarter Round Royal Carrara RT - 1,2x25 - 0,47"x10"	PRYS26 Ang. Est. Quarter Round Royal Carrara 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
PRYS07 Matita Royal Marquina RT 2x25 - 0,78"x10"	PRYS08 Ang. Est. Matita Royal Marquina 1x2 - 0,39"x0,78"	PRYS17 London Royal Marquina RT 3,5x25 - 1,38"x10"	PRYS18 Ang. Est. London Royal Marquina 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	PRYS27 Quarter Round Royal Marquina RT 1,2x25 - 0,47"x10"	PRYS28 Ang. Est. Quarter Round Royal Marquina 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"

## Pavimenti Coordinati



PRY902 Pavimento Royal Carrara - 33,3x33,3 - 13"x13"

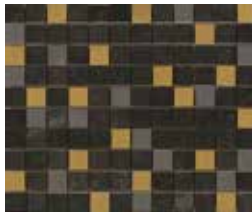


PRY903 Pavimento Royal Nero Marquina - 33,3x33,3 - 13"x13"

## Mosaici



PRYM01 Mosaico Royal Carrara/Nero - 25x30 - 10"x12"



PRYM02 Mosaico Royal Nero Gold - 25x30 - 10"x12"



Biancone

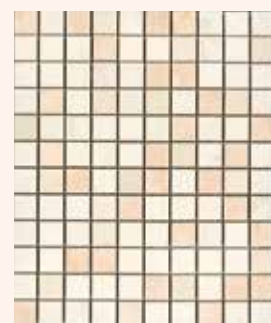
**Biancone**

*La delicata raffinatezza*  
**PERLINO**

PERLINO







Rivestimento:  
Mosaico Royal Biancone/Perlino 25x30  
Royal Biancone 25x60  
List. Ellenico Perlino 60 - 5,8x60  
Inserto Royal Biancone 25x60  
Quarter Round Royal Biancone RT 1,2x25



BIANCONE & PERLINO  
*La délicatesse raffinée*



Pavimento:  
Royal Biancone 33,3x33,3  
Royal Perlino 33,3x33,3





BIANCONE & PERLINO

*The delicate  
refinement*

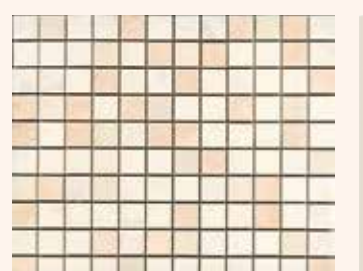


Rivestimento:  
Matita Royal Perlino RT 2x25  
List. Damasco Biancone/Perlino A+B 5,8x60  
Inserto Damasco Biancone 25x60  
Royal Perlino 25x60









Rivestimento:  
 Royal Biancone 25x60  
 List. Prezioso Gold 6x60  
 Inserto Royal Biancone 25x60  
 Royal Perlino 25x60  
 Mosaico Royal Biancone/Perlino 25x30  
 Quarter Round Biancone RT 1,2x25

BIANCONE & PERLINO  
*Die zarte Raffinesse*



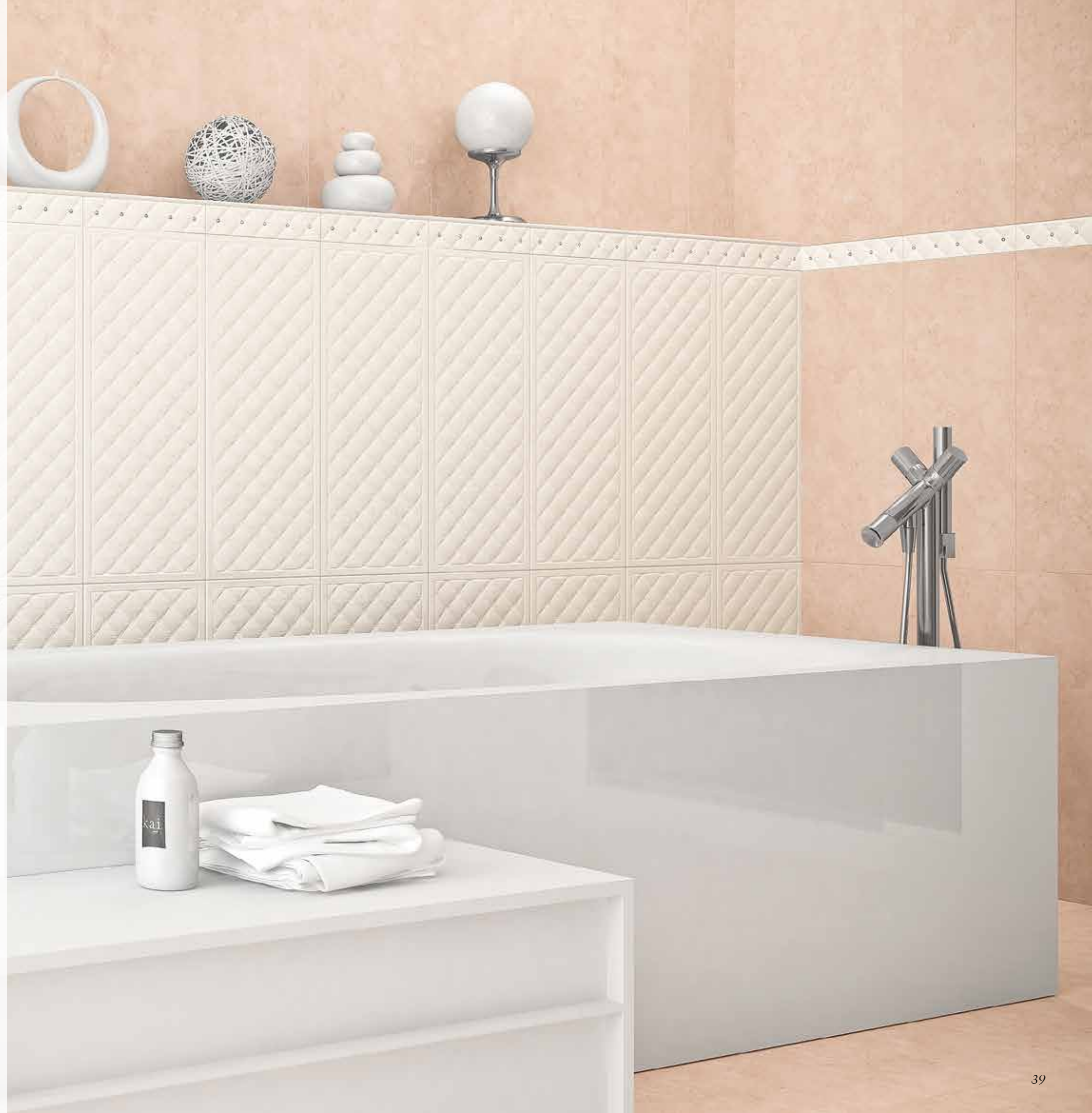
Pavimento:  
 Royal Perlino 33,3x33,3



BIANCONE & PERLINO



Rivestimento:  
 Quarter Round Royal Carrara RT 1,2x25  
 List. Capitoné Bianco 25 - 5 EL. 5x25  
 Royal Capitoné Bianco 25x60  
 Royal Perlino 25x60  
 Pavimento: Royal Perlino 33,3x33,3





# Biancone & Perlino

## Fondi



PRY100 Royal Biancone - 25x60 - 10"x24"



PRY150 Royal Perlino - 25x60 - 10"x24"

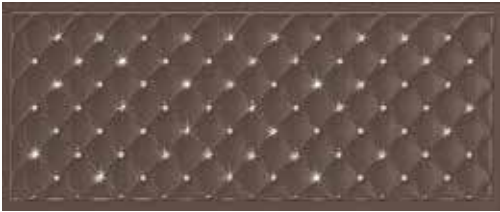
## Decori Capitonné



PRYDM7 Royal Capitonné Moka - 25x60 - 10"x24" / Mq



PRYD08 Ins. Capitonné Moka 10 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYD09 Ins. Capitonné Moka 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYL0C List. Capitonné Moka 60 - 5x60 - 2"x24"



PRYL0D List. Capitonné Moka 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"



PRYL0A List.  
Moka 25 - 5x25 - 2"x10"



PRYL0B List. Capitonné  
Moka 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"



PRYDM1 Royal Capitonné Bianco - 25x60 - 10"x24" / Mq



PRYD02 Ins. Capitonné Bianco 10 EL. 25x60 - 10"x24"



PRYD03 Ins. Capitonné Bianco 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYL03 List. Capitonné Bianco 60 - 5x60 - 2"x24"



PRYL04 List. Capitonné Bianco 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"



PRYL01 List. Capitonné  
Bianco 25 - 5x25 - 2"x10"



PRYL02 List. Capitonné  
Bianco 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"

## Decori Damasco



PRYD11 Ins. Damasco Biancone - 25x60 - 10"x24"



PRYL11 List. Damasco Biancone/Perlino A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"

## Decori Royal



PRYD21 Ins. Royal Biancone - 25x60 - 10"x24"



PRYL2A List. Ellenico Perlino 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"



PRYL2B List. Ellenico Perlino 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"

## Abbinabili



PRYL93 List. Prezioso Gold - 6x60 - 2,36"x24"

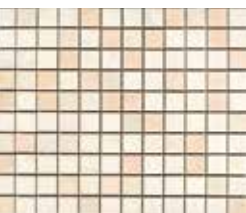


PRYL92 Matita Royal Gold - 2x60 - 0,7"x24"

## Pezzi Speciali

 PRYS01 Matita Royal Biancone RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS02 Ang. Est. Matita Royal Biancone 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS11 London Royal Biancone RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS12 Ang. Est. London Royal Biancone 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS21 Quarter Round Biancone RT 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS22 Ang. Est. Quarter Round Royal Biancone 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS03 Matita Royal Perlino RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS04 Ang. Est. Matita Royal Perlino 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS13 London Royal Perlino RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS14 Ang. Est. London Royal Perlino 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS23 Quarter Round Royal Perlino RT 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS24 Ang. Est. Quarter Round Royal Perlino 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS0N Matita Royal Moka RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS00 Ang. Est. Matita Royal Moka 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS1N London Royal Moka RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS10 Ang. Est. London Royal Moka 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS2N Quarter Round Royal Moka RT 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS20 Ang. Est. Quarter Round Royal Moka 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"

## Mosaici



PRYM07 Mosaico Royal  
Biancone/Perlino - 25x30 - 10"x12"

## Pavimenti Coordinati



PRY900 Pavimento  
Royal Biancone - 33,3x33,3 - 13"x13"



PRY901 Pavimento  
Royal Perlino - 33,3x33,3 - 13"x13"



carrara

**carrara**

*La fresca attulità*

**azul macauba**

**azul  
macauba**



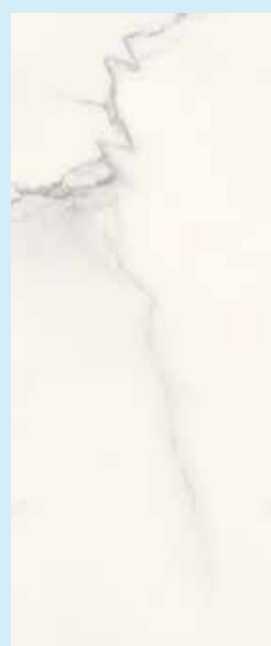
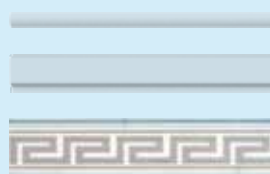
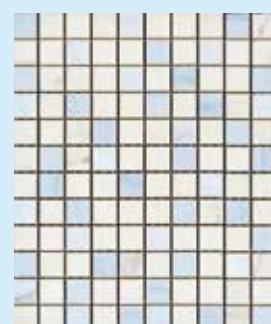






# CARRARA & AZUL MACAUBA

*La fraîcheur actuelle*



Rivestimento:  
 Mosaico Carrara/Azul 25x30  
 Royal Carrara 25x60  
 List. Ellenico Azul 60 - 5,8x60  
 Royal Azul Macauba 25x60  
 Quarter Round Royal Azul RT 1,2x25  
 London Royal Carrara RT 3,5x25  
 List. Ellenico Azul Macauba 25 - 5,8x25



Pavimento: Royal Azul Macauba 33,3x33,3



# CARRARA & AZUL MACAUBA

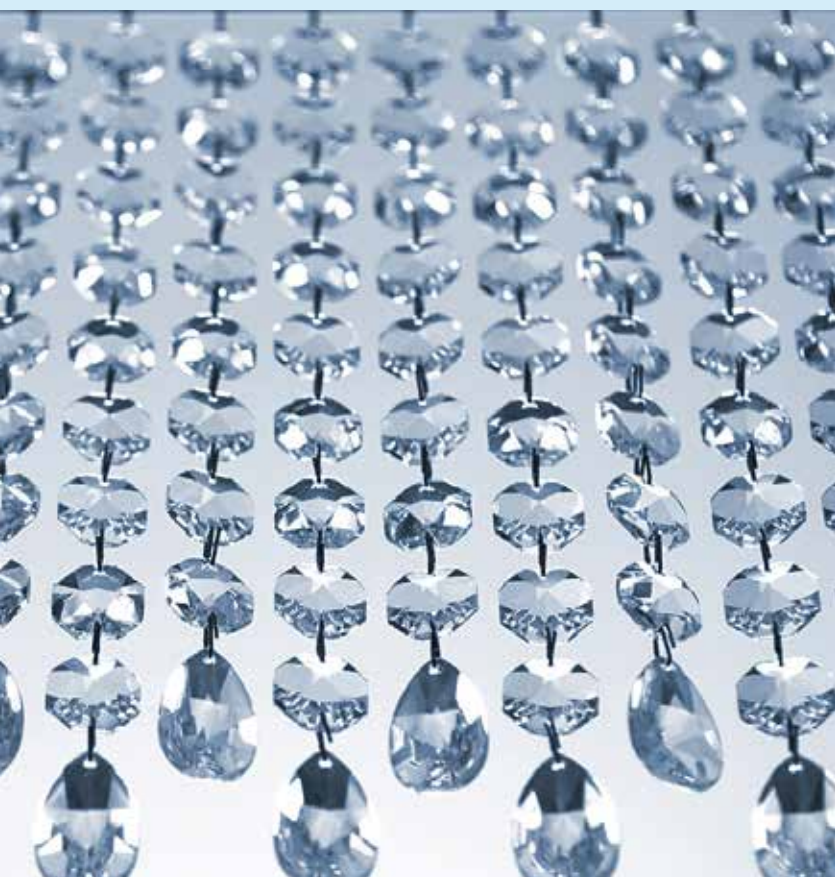


Rivestimento:  
Royal Azul Macauba 25x60  
Inserto Royal Carrara 25x60  
List. Ellenico Azul 60 - 5,8x60  
Matita Royal Silver 2x60



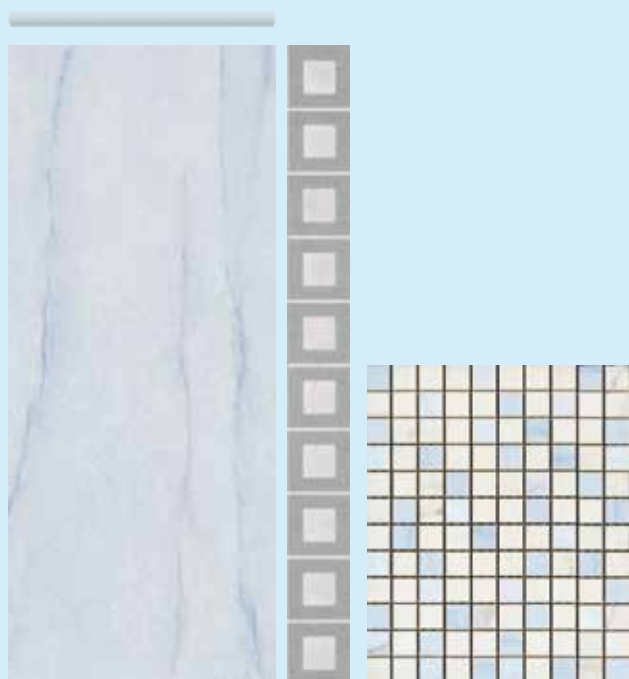






CARRARA & AZUL MACAUBA

*Die erfrischende Aktualität*



Rivestimento:  
Quarter Round Azul Macauba RT 1,2x25  
Royal Azul Macauba 25x60  
List. Prezioso Silver 6x60  
Mosaico Royal Carrara/Azul 25x30



Pavimento:  
Royal Azul Macauba 33,3x33,3  
Royal Carrara 33,3x33,3



CARRARA & AZUL MACAUBA



Rivestimento:  
Matita Royal Azul RT 2x25  
List. Damasco Carrara/Azul A+B 5,8x60  
Ins. Damasco Carrara 25x60  
Royal Azul Macauba 25x60



# carrara & azul macauba

## Fondi



PRY200 Royal Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRY280 Royal Azul Macauba - 25x60 - 10"x24"

## Decori Capitoné



PRYDM1 Royal Capitoné Bianco - 25x60 - 10"x24" / Mq



PRYD02 Ins. Capitoné Bianco 10 EL. 25x60 - 10"x24"



PRYL01 List. Capitoné Bianco 25 - 5x25 - 2"x10"



PRYL03 List. Capitoné Bianco 60 - 5x60 - 2"x24"



PRYD03 Ins. Capitoné Bianco 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYL02 List. Capitoné Bianco 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"



PRYL04 List. Capitoné Bianco 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"

## Decori Damasco



PRYD12 Ins. Damasco Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRYL12 List. Damasco Carrara/Azul A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"

## Decori Royal



PRYD22 Ins. Royal Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRYL23 List. Ellenico Azul 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"



PRYL24 List. Ellenico Azul 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"





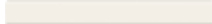

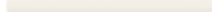



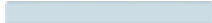



## Abbinabili



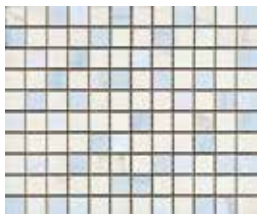
PRYL94 List. Prezioso Silver - 6x60 - 2,36"x24"

PRYL91 Matita Royal Silver - 2x60 - 0,7"x24"

## Pezzi Speciali

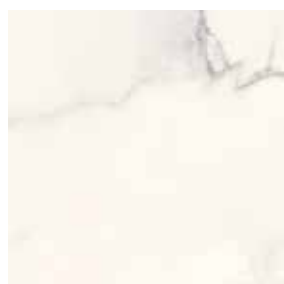
 PRYS05 Matita Royal Carrara RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS06 Ang. Est. Matita Royal Carrara 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS15 London Royal Carrara RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS16 Ang. Est. London Royal Carrara 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS25 Quarter Round Royal Carrara RT 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS26 Ang. Est. Quarter Round Royal Carrara 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS0A Matita Royal Azul RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS0B Ang. Est. Matita Royal Azul 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS1A London Royal Azul RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS1B Ang. Est. London Royal Azul 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS2A Quarter Round Royal Azul RT 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS2B Ang. Est. Quarter Round Royal Azul 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"

## Mosaici



PRYM04 Mosaico Royal  
Carrara/Azul - 25x30 - 10"x12"

## Pavimenti Coordinati



PRY902 Pavimento  
Royal Carrara - 33,3x33,3 - 13"x13"



PRY904 Pavimento  
Royal Azul Macauba - 33,3x33,3 - 13"x13"



carrara

**carrara**

*La classica e decisa bellezza*  
**verde alpi**

verde alpi









Rivestimento:  
 Mosaico Royal Carrara/Verde 25x30  
 Royal Carrara 25x60  
 List. Ellenico Carrara/Verde 25 - 5,8x25  
 London Royal Verde RT 3,5x25  
 Royal Verde Alpi 25x60  
 Quarter Round Royal Carrara RT 1,2x25  
 Quarter Round Royal Verde Alpi RT 1,2x25  
 Matita Royal Verde Alpi RT 2x25  
 Ins. Royal Carrara 25x60

CARRARA & VERDE ALPI

*Die klassische und unverfälschliche Schönheit*



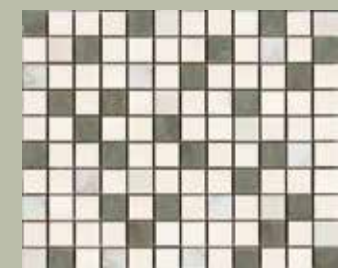
Pavimento:  
 Royal Carrara 33,3x33,3  
 Royal Verde Alpi 33,3x33,3





## CARRARA & VERDE ALPI

Rivestimento:  
Mosaico Royal Carrara/Verde 25x30  
List. Capitoné Bianco 60 - 12 EL. 5x60  
Quarter Round Royal Carrara RT 1,2x25  
Royal Capitoné Bianco 25x60  
Ins. Capitoné Bianco 73 EL. 25x60







# CARRARA & VERDE ALPI



Rivestimento:  
 Ins. Damasco Carrara 25x60  
 List. Damasco Carrara/Verde A+B 5,8x60  
 Royal Carrara 25x60  
 Royal Verde Alpi 25x60  
 Quarter Round Royal Carrara RT 1,2x25

Pavimento:  
 Royal Carrara 33,3x33,3



# carrara & verde alpi

## Fondi



PRY200 Royal Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRY350 Royal Verde Alpi - 25x60 - 10"x24"

## Decorì Capitonné



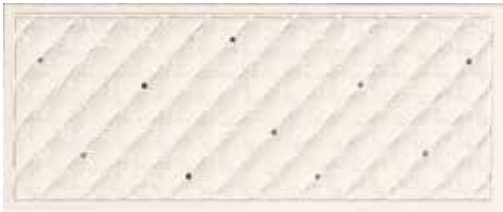
PRYDM1 Royal Capitonné Bianco - 25x60 - 10"x24" / Mq



PRYL03 List. Capitonné Bianco 60 - 5x60 - 2"x24"



PRYL04 List. Capitonné Bianco 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"



PRYD02 Ins. Capitonné Bianco 10 EL. 25x60 - 10"x24"



PRYD03 Ins. Capitonné Bianco 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYL01 List. Capitonné Bianco 25 - 5x25 - 2"x10"



PRYL02 List. Capitonné Bianco 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"

## Decorì Damasco



PRYD12 Ins. Damasco Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRYL16 List. Damasco Carrara/Verde A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"

## Decorì Royal



PRYD22 Ins. Royal Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRYL2C List. Ellenico Carrara/Verde 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"



PRYL2D List. Ellenico Carrara/Verde 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"

## Abbinabili



PRYL94 List. Prezioso Silver - 6x60 - 2,36"x24"



PRYL91 Matita Royal Silver - 6x60 - 0,7"x24"

## Pezzi Speciali



PRYS05 Matita Royal Carrara RT  
2x25 - 0,78"x10"



PRYS06 Ang. Est. Matita Royal Carrara  
1x2 - 0,39"x0,78"



PRYS15 London Royal Carrara RT  
3,5x25 - 1,38"x10"



PRYS16 Ang. Est. London Royal Carrara  
1,5x3,5 - 0,59"x1,38"



PRYS25 Quarter Round Royal Carrara RT - 1,2x25 - 0,47"x10"



PRYS26 Ang. Est. Quarter Round Royal Carrara  
0,5x1,2 - 0,20"x0,47"



PRYS0E Matita Royal Verde RT  
2x25 - 0,78"x10"



PRYS0F Ang. Est. Matita Royal Verde  
1x2 - 0,39"x0,78"



PRYS1E London Royal Verde RT  
3,5x25 - 1,38"x10"



PRYS1F Ang. Est. London Royal Verde  
1,5x3,5 - 0,59"x1,38"

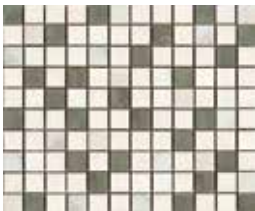


PRYS2E Quarter Round Royal Verde RT  
1,2x25 - 0,47"x10"



PRYS2F Ang. Est. Quarter Round Royal Verde  
0,5x1,2 - 0,20"x0,47"

## Mosaici



PRYM03 Mosaico Royal Carrara/Verde - 25x30 - 10"x12"

## Pavimenti Coordinati



PRY902 Pavimento Royal Carrara - 33,3x33,3 - 13"x13"



PRY906 Pavimento Royal Verde Alpi - 33,3x33,3 - 13"x13"



Travertino

Travertino

*La classe*  
SCABAS

SCABAS









Rivestimento:  
 Royal Travertino 25x60  
 List. Capitonné Moka 60 - 12 EL. 5x60  
 Royal Travertino Scabas 25x60  
 Royal Capitonné Moka 25x60  
 Quarter Round Travertino RT 1,2x25  
 Quarter Round Scabas RT 1,2x25  
 Quarter Round Moka RT 1,2x25  
 Mosaico Travertino/Scabas 25x30

# TRAVERTINO & SCABAS *The class*

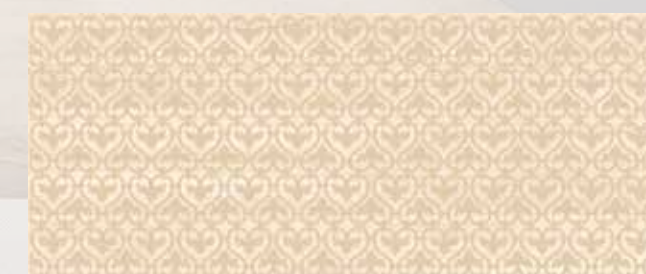


Pavimento:  
 Royal Travertino Scabas 33,3x33,3





# TRAVERTINO & SCABAS



Rivestimento:  
 Mosaico Royal Travertino/Scabas 25x30  
 List. Damasco Travertino/Scabas A+B 5,8x60  
 Ins. Damasco Travertino 25x60  
 Matita Royal Gold 2x60  
 Royal Travertino Scabas 25x60









# TRAVERTINO & SCABAS *Die Klasse*



Rivestimento:  
 List. Ellenico Scabas 25 - 5,8x25  
 Ins. Royal Travertino 25x60  
 London Royal Moka RT 3,5x25  
 Royal Travertino 25x60  
 Matita Royal Moka RT 2x25  
 Royal Travertino Scabas 25x60



Pavimenti:  
 Royal Travertino 33,3x33,3  
 Royal Travertino Scabas 33,3x33,3



TRAVERTINO & SCABAS  
*La classe*



Rivestimento:  
Ins. Royal Travertino 25x60  
List. Prezioso Gold 6x60  
Royal Travertino Scabas 25x60



# Travertino & Scabas

## Fondi

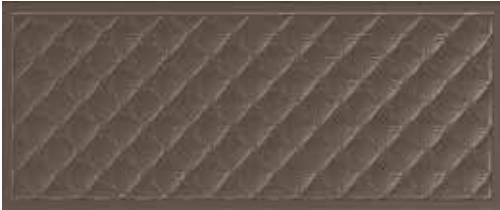


PRY400 Royal Travertino - 25x60 - 10"x24"



PRY450 Royal Travertino Scabas - 25x60 - 10"x24"

## Decorì Capitonné



PRYDM7 Royal Capitonné Moka - 25x60 - 10"x24" / Mq



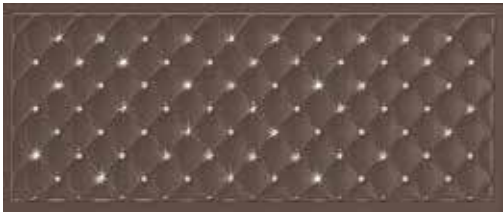
PRYL0C List. Capitonné Moka 60 - 5x60 - 2"x24"



PRYL0D List. Capitonné Moka 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"



PRYD08 Ins. Capitonné Moka 10 EL. 25x60 - 10"x24"



PRYD09 Ins. Capitonné Moka 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYL0A List. Capitonné Moka 25 - 5x25 - 2"x10"



PRYL0B List. Capitonné Moka 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"

## Decorì Damasco



PRYD15 Ins. Damasco Travertino - 25x60 - 10"x24"



PRYL15 List. Damasco Travertino/Scabas A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"

## Decorì Royal



PRYD24 Ins. Royal Travertino - 25x60 - 10"x24"



PRYL25 List. Ellenico Scabas 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"



PRYL26 List. Ellenico Scabas 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"

## Abbinabili



PRYL93 List. Prezioso Gold - 6x60 - 2,36"x24"



PRYL92 Matita Royal Gold - 2x60 - 0,7"x24"

## Pezzi Speciali



PRYS0G Matita Royal Travertino RT 2x25 - 0,78"x10"



PRYS0H Ang. Est. Matita Royal Travertino 1x2 - 0,39"x0,78"



PRYS1G London Royal Travertino RT 3,5x25 - 1,38"x10"



PRYS1H Ang. Est. London Royal Travertino 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"



PRYS2G Quarter Round Royal Travertino - 1,2x25 - 0,47"x10"



PRYS2H Ang. Est. Quarter Round Royal Travertino 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"



PRYS0L Matita Royal Trav.Scabas RT 2x25 - 0,78"x10"



PRYS0M Ang. Est. Matita Royal Trav.Scabas 1x2 - 0,39"x0,78"



PRYS1L London Royal Trav.Scabas RT 3,5x25 - 1,38"x10"



PRYS1M Ang. Est. London Royal Trav.Scabas 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"



PRYS2L Quarter Round Royal Trav.Scabas 1,2x25 - 0,47"x10"



PRYS2M Ang. Est. Quarter Round Royal Trav.Scabas 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"



PRYS0N Matita Royal Moka RT 2x25 - 0,78"x10"



PRYS0O Ang. Est. Matita Royal Moka 1x2 - 0,39"x0,78"



PRYS1N London Royal Moka RT 3,5x25 - 1,38"x10"



PRYS1O Ang. Est. London Royal Moka 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"



PRYS2N Quarter Round Royal Moka RT - 1,2x25 - 0,47"x10"



PRYS2O Ang. Est. Quarter Round Royal Moka 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"

## Mosaici



PRYM06 Mosaico Royal Travertino/Scabas 25x30 - 10"x12"

## Pavimenti Coordinati



PRY907 Pavimento Royal Travertino- 33,3x33,3 - 13"x13"



PRY908 Pavimento Royal Travertino Scabas - 33,3x33,3 - 13"x13"



marFIL

*The classical marked beauty*

marFIL

verde alpi

verde alpi



MARFIL & VERDE ALPI  
*La beauté classique et franche*



Rivestimento:  
 London Royal Verde RT 3,5x25  
 Matita Royal Verde RT 2x25  
 Royal Marfil 25x60  
 List. Damasco Marfil/Verde A+B 5,8x60  
 Ins. Damasco Marfil 25x60  
 Royal Verde Alpi 25x60  
 Quarter Round Royal Marfil RT 1,2x25  
 Quarter Round Royal Verde Alpi RT 1,2x25

Pavimenti:  
 Royal Verde Alpi 33,3x33,3







Rivestimento:  
 Mosaico Royal Marfil/Verde 25x30  
 Matita Royal Verde RT 2x25  
 List. Ellenico Marfil/Verde 25 - 5,8x25  
 Royal Marfil 25x60  
 List. Ellenico Marfil/Verde 60 - 5,8x60  
 Quarter Round Royal Marfil RT 1,2x25  
 Ins. Royal Marfil 25x60  
 Quarter Round Royal Verde RT 1,2x25  
 Royal Verde Alpi 25x60





Rivestimento:  
Royal Marfil 25x60  
List. Capitoné Moka 25 - 5 EL. 5x25  
Royal Capitoné Moka 25x60





# marfil & verde alpi

## Fondi



PRY300 Royal Marfil - 25x60 - 10"x24"



PRY350 Royal Verde Alpi - 25x60 - 10"x24"

## Decorì Capitonné



PRYDM7 Royal Capitonné Moka - 25x60 - 10"x24" / Mq



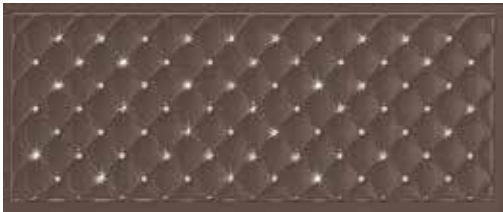
PRYL0C List. Capitonné Moka 60 - 5x60 - 2"x24"



PRYL0D List. Capitonné Moka 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"



PRYD08 Ins. Capitonné Moka 10 EL. 25x60 - 10"x24"



PRYD09 Ins. Capitonné Moka 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYL0A List. Capitonné Moka 25 - 5x25 - 2"x10"



PRYL0B List. Capitonné Moka 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"

## Decorì Damasco



PRYD14 Ins. Damasco Marfil - 25x60 - 10"x24"



PRYL14 List. DamascoMarfil/Verde A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"

## Decorì Royal



PRYD23 Ins. Royal Marfil - 25x60 - 10"x24"



PRYL27 List. Ellenico Marfil/Verde 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"



PRYL28 List. Ellenico Marfil/Verde 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"

## Abbinabili



PRYL93 List. Prezioso Gold - 6x60 - 2,36"x24"



PRYL92 Matita Royal Gold - 2x60 - 0,7"x24"

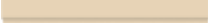
## Pezzi Speciali



PRYS0C Matita Royal Marfil RT 2x25 - 0,78"x10"



PRYS0D Ang. Est. Matita Royal Marfil 1x2 - 0,39"x0,78"



PRYS1C London Royal Marfil RT 3,5x25 - 1,38"x10"



PRYS1D Ang. Est. London Royal Marfil 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"



PRYS2C Quarter Round Royal Marfil RT - 1,2x25 - 0,47"x10"



PRYS2D Ang. Est. Quarter Round Royal Marfil 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"



PRYS0E Matita Royal Verde RT 2x25 - 0,78"x10"



PRYS0F Ang. Est. Matita Royal Verde 1x2 - 0,39"x0,78"



PRYS1E London Royal Verde RT 3,5x25 - 1,38"x10"



PRYS1F Ang. Est. London Royal Verde 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"



PRYS2E Quarter Round Royal Verde RT 1,2x25 - 0,47"x10"



PRYS2F Ang. Est. Quarter Round Royal Verde 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"



PRYS0N Matita Royal Moka RT 2x25 - 0,78"x10"



PRYS0O Ang. Est. Matita Royal Moka 1x2 - 0,39"x0,78"



PRYS1N London Royal Moka RT 3,5x25 - 1,38"x10"



PRYS1O Ang. Est. London Royal Moka 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"



PRYS2N Quarter Round Royal Moka RT - 1,2x25 - 0,47"x10"



PRYS2O Ang. Est. Quarter Round Royal Moka 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"

## Mosaici



PRYM05 Mosaico Royal Marfil/Verde - 25x30 - 10"x12"

## Pavimenti Coordinati



PRY905 Pavimento Royal Marfil - 33,3x33,3 - 13"x13"



PRY906 Pavimento Royal Verde Alpi - 33,3x33,3 - 13"x13"



**FONDI**

**DECORI CAPITONNÉ**

**DECORI DAMASCO**

**DECORI ROYAL**

**PEZZI SPECIALI**

**MOSAICO**

**PAVIMENTO**

royal

**COLLEZIONE**







PRY200 Royal Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRY100 Royal Biancone - 25x60 - 10"x24"



PRY300 Royal Marfil - 25x60 - 10"x24"



PRY400 Royal Travertino - 25x60 - 10"x24"



PRY280 Royal Azul Macauba - 25x60 - 10"x24"



PRY250 Royal Nero Marquina - 25x60 - 10"x24"



PRY150 Royal Perlino - 25x60 - 10"x24"



PRY350 Royal Verde Alpi - 25x60 - 10"x24"



PRY450 Royal Travertino Scabas - 25x60 - 10"x24"



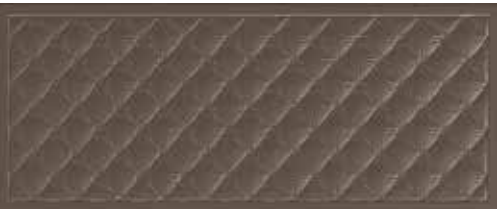
PRYDM1 Royal Capitonné Bianco - 25x60 - 10"x24"/ Mq



PRYL03 List. Capitonné Bianco 60 - 5x60 - 2"x24"



\* PRYL04 List. Capitonné Bianco 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"



PRYDM7 Royal Capitonné Moka - 25x60 - 10"x24"/ Mq



PRYL0C List. Capitonné Moka 60 - 5x60 - 2"x24"



\* PRYL0D List. Capitonné Moka 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"



PRYDM4 Royal Capitonné Nero - 25x60 - 10"x24"/ Mq



PRYL07 List. Capitonné Nero 60 - 5x60 - 2"x24"



\* PRYL08 List. Capitonné Nero 60 12 EL. - 5x60 - 2"x24"



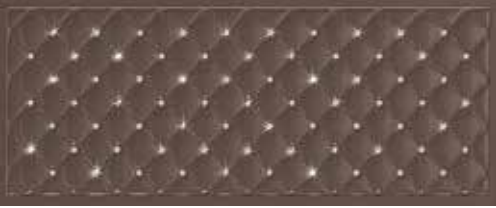
\* PRYD02 Ins. Capitonné Bianco 10 EL. 25x60 - 10"x24"



\* PRYD03 Ins. Capitonné Bianco 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



\* PRYD08 Ins. Capitonné Moka 10 EL. 25x60 - 10"x24"



\* PRYD09 Ins. Capitonné Moka 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



\* PRYD05 Ins. Capitonné Nero 10 EL. - 25x60 - 10"x24"



\* PRYD06 Ins. Capitonné Nero 73 EL. - 25x60 - 10"x24"



PRYL01 List. Capitonné Bianco 25 - 5x25 - 2"x10"



\* PRYL02 List. Capitonné Bianco 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"



PRYL0A List. Capitonné Moka 25 - 5x25 - 2"x10"



\* PRYL0B List. Capitonné Moka 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"



PRYL05 List. Capitonné Nero 25 - 5x25 - 2"x10"



\* PRYL06 List. Capitonné Nero 25 5 EL. - 5x25 - 2"x10"

\* MADE WITH SWAROVSKI® ELEMENTS

Consegna 12 giorni lavorativi dalla conferma ordine  
Delivery 12 working days from order confirmation  
Livraison 12 jours de travaille à partir de la confirmation de la commande  
Lieferung in 12 Werktagen ab Auftragsbestätigung



Decori Damasco



PRYD12 Ins. Damasco Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRYD11 Ins. Damasco Biancone - 25x60 - 10"x24"



PRYD14 Ins. Damasco Marfil - 25x60 - 10"x24"



PRYL12 List. Damasco Carrara/Azul A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"



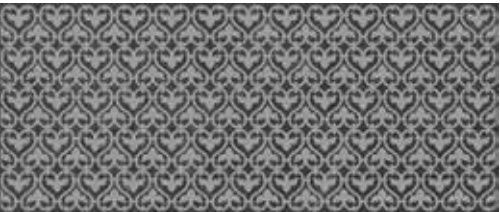
PRYL14 List. Damasco Marfil/Verde A+B - 5,8x60 - 2"x24"



PRYL13 List. Damasco Carrara/Nero A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYL17 List. Damasco Nero/Gold A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYD13 Ins. Damasco Nero Silver - 25x60 - 10"x24"



PRYD16 Ins. Damasco Nero Gold - 25x60 - 10"x24"



PRYD15 Ins. Damasco Travertino - 25x60 - 10"x24"



PRYL16 List. Damasco Carrara/Verde A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYL15 List. Damasco Travertino/Scabas A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYL11 List. Damasco Biancone/Perlino A+B - 5,8x60 - 2,28"x24"

Decori Royal



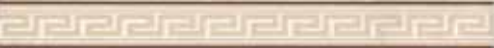
PRYD22 Ins. Royal Carrara - 25x60 - 10"x24"



PRYD21 Ins. Royal Biancone - 25x60 - 10"x24"



PRYD24 Ins. Royal Travertino - 25x60 - 10"x24"



PRYL2B List. Ellenico Perlino 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYL22 List. Ellenico Marquinia 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYL28 List. Ellenico Marfil/Verde 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYL24 List. Ellenico Azul 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYL2D List. Ellenico Carrara/Verde 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"



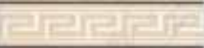
PRYL26 List. Ellenico Scabas 60 - 5,8x60 - 2,28"x24"



PRYD25 Ins. Royal Nero Gold - 25x60 - 10"x24"



PRYD23 Ins. Royal Marfil - 25x60 - 10"x24"



PRYL2A List. Ellenico Perlino 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"



PRYL21 List. Ellenico Marquinia 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"



PRYL27 List. Ellenico Marfil/Verde 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"



PRYL23 List. Ellenico Azul 25 - 5,8x25 - 2,282"x10"



PRYL2C List. Ellenico Carrara/Verde 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"



PRYL25 List. Ellenico Scabas 25 - 5,8x25 - 2,28"x10"

Abbinabili



PRYL94 List. Prezioso Silver - 6x60 - 2,28"x24"



PRYL93 List. Prezioso Gold - 6x60 - 2,28"x24"

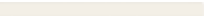

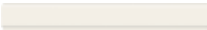









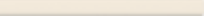

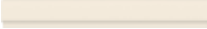

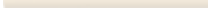





























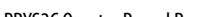

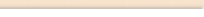













PRYL91 Matita Royal Silver - 2x60 - 0,7"x24"


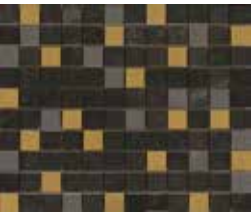

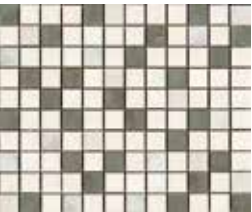



PRYL92 Matita Royal Gold - 2x60 - 0,7"x24"












 PRYS05 Matita Royal Carrara RT - 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS06 Ang. Est. Matita Royal Carrara 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS15 London Royal Carrara RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS16 Ang. Est. London Royal Carrara 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS25 Quarter Round Royal Carrara RT - 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS26 Ang. Est. Quarter Round Royal Carrara 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS07 Matita Royal Marquina RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS08 Ang. Est. Matita Royal Marquina 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS17 London Royal Marquina RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS18 Ang. Est. London Royal Marquina 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS27 Quarter Round Royal Marquina RT 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS28 Ang. Est. Quarter Round Royal Marquina 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS01 Matita Royal Biancone RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS02 Ang. Est. Matita Royal Biancone 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS11 London Royal Biancone RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS12 Ang. Est. London Royal Biancone 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS21 Quarter Round Royal Biancone RT 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS22 Ang. Est. Quarter Round Royal Biancone 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS03 Matita Royal Perlino RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS04 Ang. Est. Matita Royal Perlino 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS13 London Royal Perlino RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS14 Ang. Est. London Royal Perlino 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS23 Quarter Round Royal Perlino RT - 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS24 Ang. Est. Quarter Round Royal Perlino 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS0N Matita Royal Moka RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS00 Ang. Est. Matita Royal Moka 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS1N London Royal Moka RT - 3,5x25 - 1"x10"	 PRYS10 Ang. Est. London Royal Moka 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS2N Quarter Round Royal Moka RT - 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS20 Ang. Est. Quarter Round Royal Moka 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS0A Matita Royal Azul RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS0B Ang. Est. Matita Royal Azul 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS1A London Royal Azul RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS1B Ang. Est. London Royal Azul 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS2A Quarter Round Royal Azul RT 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS2B Ang. Est. Quarter Round Royal Azul 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS0E Matita Royal Verde RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS0F Ang. Est. Matita Royal Verde 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS1E London Royal Verde RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS1F Ang. Est. London Royal Verde 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS2E Quarter Round Royal Verde RT 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS2F Ang. Est. Quarter Round Royal Verde 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS0C Matita Royal Marfil RT - 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS0D Ang. Est. Matita Royal Marfil 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS1C London Royal Marfil RT 3,5x25 - 1"x10"	 PRYS1D Ang. Est. London Royal Marfil 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS2C Quarter Round Royal Marfil RT - 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS2D Ang. Est. Quarter Round Royal Marfil 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS0G Matita Royal Travertino RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS0H Ang. Est. Matita Royal Travertino 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS1G London Royal Travertino RT 3,5x25 - 1"x10"	 PRYS1H Ang. Est. London Royal Travertino 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS2G Quarter Round Royal Travertino - 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS2H Ang. Est. Quarter Round Royal Travertino 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"
 PRYS0L Matita Royal Trav.Scabas RT 2x25 - 0,78"x10"	 PRYS0M Ang. Est. Matita Royal Trav.Scabas 1x2 - 0,39"x0,78"	 PRYS1L London Royal Trav.Scabas RT 3,5x25 - 1,38"x10"	 PRYS1M Ang. Est. London Royal Trav.Scabas 1,5x3,5 - 0,59"x1,38"	 PRYS2L Quarter Round Royal Trav.Scabas 1,2x25 - 0,47"x10"	 PRYS2M Ang. Est. Quarter Round Royal Trav.Scabas 0,5x1,2 - 0,20"x0,47"



Mosaici

 PRYM01 Mosaico Royal Carrara/Nero - 25x30 - 10"x12"	 PRYM02 Mosaico Royal Nero Gold - 25x30 - 10"x12"	 PRYM07 Mosaico Royal Biancone/Perlino - 25x30 - 10"x12"	 PRYM04 Mosaico Royal Carrara/Azul - 25x30 - 10"x12"
 PRYM03 Mosaico Royal Carrara/Verde - 25x30 - 10"x12"	 PRYM05 Mosaico Royal Marfil/Verde - 25x30 - 10"x12"	 PRYM06 Mosaico Royal Travertino/Scabas - 25x30 - 10"x12"	

Pavimenti Coordinati

 PRY902 Pavimento Royal Carrara - 33,3x33,3 - 13"x13"	 PRY903 Pavimento Royal Nero Marquina - 33,3x33,3 - 13"x13"	 PRY900 Pavimento Royal Biancone - 33,3x33,3 - 13"x13"	 PRY901 Pavimento Royal Perlino - 33,3x33,3 - 13"x13"
 PRY906 Pavimento Royal Verde Alpi - 33,3x33,3 - 13"x13"	 PRY905 Pavimento Royal Marfil - 33,3x33,3 - 13"x13"	 PRY907 Pavimento Royal Travertino - 33,3x33,3 - 13"x13"	 PRY908 Pavimento Royal Travertino Scabas - 33,3x33,3 - 13"x13"
 PRY904 Pavimento Royal Azul Macauba - 33,3x33,3 - 13"x13"			





# royal

**CARATTERISTICHE TECNICHE**

**AVVERTENZE DI POSA**

**IMBALLI**



RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA - N = cm 25x60 - 10”x24” - SPESSORE mm 9

WHITE BODY WALL TILES - THICKNESS mm 9  
FAÏENCE EN PÂTE BLANCHE - EPAISSEUR mm 9  
WEIBSCHÄRBIGE WANDFLIESEN - STÄRKE mm 9

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN				
Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma <b>EN 14411 appendice L gruppo BIII GL</b> Dry pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of <b>EN 14411 appendix L group BIII GL</b> Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme <b>EN 14411 appendice L groupe BIII GL</b> Trocken gepresste keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen <b>EN 14411, Anhang L Gruppe BIII GL</b>		PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS	TEST SECONDO ACCORDING TO STANDARD ESSAIS SELON NORME TESTS NACH
	* - LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAB IN PROZENTEN	±0,50%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	* - LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA MEDIA DEI 10 CAMPIONI - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE AVERAGE OF 10 SAMPLE PIECES - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA MOYENNE DE 10 ÉCHANTILLONS - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM DURCHSCHNITTMABES DER 10 MUSTER IN PROZENTEN	±0,3%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- SPESSORE: DEVIAZIONE DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE IN % - THICKNESS: AVERAGE THICKNESS TOLERANCE, IN % VERSUS PRODUCTION DIMENSION - ÉPAISSEUR: ÉCART DE L'ÉPAISSEUR MOYENNE POUR CHAQUE CARREAU PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION EN % - DICKE: ABWEICHUNG DER VOM HERSTELLER ANGEGBENEN STÄRKE IN %	±10%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- RETTILINEITÀ IN % - STRAIGHTNESS IN % - RECTITUDE DES ARÊTES EN % - GERADLINIGKEIT IN %	±0,3%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- ORTOGONALITÀ IN % - RECTANGULARITY IN % - ANGULARITÉ EN % - RECHTWINKELIGKEIT IN %	±0,5%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- PLANARITÀ - FLATNESS - PLANÉITÉ - EBENFLÄCHIGKEIT - CURVATURA DEL CENTRO - CENTRE CURVATURE - COURBURE CENTRALE - CURVATURA DELLO SPIGOLO - EDGE CURVATURE - COURBURE LATÉRALE - SVERGOLAMENTO - WARPAGE - VOILE	+0,5% -0,3% +0,5% -0,3% +0,5% -0,5%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- ASSORBIMENTO D'ACQUA IN % - % WATER ABSORPTION - ABSORPTION D'EAU EN % - WASSERAUFNAHME IN %	> 10%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-3
	- SFORZO DI ROTTURA IN N - BREAKING STRENGTH IN N - EFFORT DE RUPTURE EN N - BRUCHLAST IN N	sp.≥7,5mm 600min sp.<7,5mm 200min	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-4
	- RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N /mm² - N /mm² FLEXURAL STRENGTH TEST - RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N /mm² - BIEGEFESTIGKEIT IN N /mm²	sp.<7,5mm 12min sp.≥7,5mm 15min	RESISTE / RESIST RÉSISTE / WIDERSTEHT	ISO 10545-4
	- RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI - THERMAL SHOCKS RESISTANT - RÉSISTANCE AU CHOC THERMIQUES - WIDERSTANDSFÄHIGKEIT TEMPERATURSCHWANKUNGEN	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	RESISTE / RESIST RÉSISTE / WIDERSTEHT	ISO 10545-9
	- RESISTENZA AL CAVILLO - CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILAGE - WIDERSTAND GEGEN HAARRISS	RICHIESTA - REQUIRED REQUISE - GEFORDET	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-11
	- COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE - COEFFICIENT OF THERMAL LINEAR EXPANSION - COÉFFICIENT DE DILATATION TERMIQUE LINÉAIRE - LINEARER WÄRMEAUDEHNUNGSKOEFFIZIENT	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	α = 6,5x10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup>	ISO 10545-8
	- RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING - RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND	CL. 3 min	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-14
	- RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI - RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS - RÉSISTANCE À BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS - WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	A / B	ISO 10545-13
	- RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA - RESISTANCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOL - RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS PUOR PISCINE - WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHEMIKAIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN	GB min	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-13
	- RESISTENZA AL GELO - FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL - FROSTSICHERHEIT		NON RESISTE / NOT RESISTANT NE RÉSISTE PAS NICHT WIDERSTANDSFÄHIG	ISO 10545-12

N.B.: I risultati dei test si riferiscono alla sola prima scelta e non sono riferibili ai pezzi speciali. / The test results refer only to first class items and they do not regard the trim pieces. / Les résultats des tests ne se rapportent qu'aux articles des premier choix et ne concernent pas les pièces spéciales. / Die Testergebnisse beziehen sich nur auf die erste Wahl und sind nicht auf Spezialteile übertragbar.

PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO SMALTATO - N = cm 33,3x33,3 - 13”x13” - SPESSORE mm 8,5

GLAZED PORCELAIN TILE - THICKNESS mm 8,5  
SOLS EN GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLE - EPAISSEUR mm 8,5  
BODENFLIESEN AUS GLASIERTEM FEINSTEINZEUG - STÄRKE mm 8,5

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN				
Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma <b>EN 14411 appendice G gruppo BIa GL</b> Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of <b>EN 14411 Appendix G group BIa GL</b> Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme <b>EN 14411 Appendice G groupe BIa GL</b> Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen <b>EN 14411 Anhang G Gruppe BIa GL</b>		PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS	TEST SECONDO ACCORDING TO STANDARD ESSAIS SELON NORME TESTS NACH
Area S del prodotto (cm2) / Product area S (cm2) / Surface S du produit (cm2) / Oberfläche S des Produktes (cm2)		S>410	S>410	
	* - LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAB IN PROZENTEN	±0,6%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	* - LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA MEDIA DEI 10 CAMPIONI - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE AVERAGE OF 10 SAMPLE PIECES - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA MOYENNE DE 10 ÉCHANTILLONS - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM DURCHSCHNITTMABES DER 10 MUSTER IN PROZENTEN	±0,5%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE - ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS - MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION - ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAB IN PROZENTEN	±5%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	* - DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI - MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS - MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES - ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAB IN PROZENTEN	±0,5%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	* - DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI - MAXIMUM RECTANGULARITY DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS - MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION - HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAB IN PROZENTEN	±0,6%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) - FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) - PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) - EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG)	±0,5%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- ASSORBIMENTO D'ACQUA IN % - % WATER ABSORPTION - ABSORPTION D'EAU EN % - WASSERAUFNAHME IN %	≤0,5%	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-3
	- SFORZO DI ROTTURA IN N (sp. ≥7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness ≥7,5 mm) - EFFORT DE RUPTURE EN N (ép. ≥7,5 mm) - BRUCHLAST IN N (Dicke ≥7,5 mm)	1300 min	CONFORME / ACCORDING TO CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-4
	- RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N /mm² - N /mm² FLEXURAL STRENGTH TEST - RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N /mm² - BIEGEFESTIGKEIT IN N /mm²	35 min		ISO 10545-4
	- RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALTATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES - RÉSISTANCE À L'ABRASION DES CARREAUX ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEBFESTIGKEIT GLASIERTER FLIESEN	REPORT ABRASION CLASS AND CYCLES PASSED	**	ISO 10545-7
	- RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI - THERMAL SHOCKS RESISTANT - RÉSISTANCE AU CHOC THERMIQUES - WIDERSTANDSFÄHIGKEIT TEMPERATURSCHWANKUNGEN	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	RESISTE / RESIST RÉSISTE / WIDERSTEHT	ISO 10545-9
	- RESISTENZA AL CAVILLO - CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILAGE - WIDERSTAND GEGEN HAARRISS	RICHIESTA - REQUIRED REQUISE - GEFORDET	CONFORME / IN ACCORDANCE CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-11
	- COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE - COEFFICIENT OF THERMAL LINEAR EXPANSION - COÉFFICIENT DE DILATATION TERMIQUE LINÉAIRE - WÄRMEAUDEHNUNGSKOEFFIZIENT	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	α = 6,7x10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup>	ISO 10545-8
	- RESISTENZA AL GELO - FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL - FROSTSICHERHEIT	RICHIESTA - REQUIRED REQUISE - GEFORDET	CONFORME / IN ACCORDANCE CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-12
	- RESISTENZA ALLE MACCHIE DELLE PIASTRELLE SMALTATE / RESISTANCE TO STAINING OF GLAZED TILES - RÉSISTANCE AUX TACHES DES CARREAUX ÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN FLECKENBILDNER VON GLASIERTEN FLIESEN	3 min	CONFORME / IN ACCORDANCE CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-14
	- RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI - RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS - RÉSISTANCE À BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS - WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN	CLASSE DICHIARATA DAL PRODUTTORE / MANUFACTURER TO STATE CLASSIFICATION / CLASSE DECLARÉE PAR LE PRODUCTEUR KLASSE ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN	A / B	ISO 10545-13
	- RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI - RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS - RÉSISTANCE À DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES - BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SÄUREN UND LAUGEN			
	- RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA - RESISTANCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOL - RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE - WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHWEMIKLAEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN	GB min	CONFORME / IN ACCORDANCE CONFORME / ERFÜLLT	ISO 10545-13

\* Non applicabili per i bordi irregolari caratteristici. / Not applicable because of their irregular borders. / Ne sont pas applicables à cause des bords irréguliers caractéristiques. / Gilt nicht für aufgrund der ungleichmäßigen, typischen Ränder  
\*\* Risultati test su altri colori o con altri metodi forniti su richiesta / Test results on other colors are supplied on request / Les résultats des tests sur les autres coloris sont fournis à la demande / Die Testergebnisse auf anderen Farben werden auf Wunsch geliefert  
N.B.: I risultati dei test si riferiscono alla sola prima scelta e non sono riferibili ai pezzi speciali. / The test results refer only to first class items and they do not regard the trim pieces. / Les résultats des tests ne se rapportent qu'aux articles des premier choix et ne concernent pas les pièces spéciales. / Die Testergebnisse beziehen sich nur auf die erste Wahl und sind nicht auf Spezialteile übertragbar.



# AVVERTENZE PER I SIGNORI POSATORI

NOTICE TO TILE FIXERS

AVIS AUX CARRELEURS

HINWEIS FÜR DIE VERLEGUNG

**AVVERTENZE:** ALL’ ATTO DELLA POSA PRELEVARE PIASTRELLE ALTERNATIVAMENTE DA DIVERSE SCATOLE. CONTROLLARE, PRIMA DELLA POSA, TONALITÀ, CALIBRO E SCELTA NON SI ACCETTANO RECLAMI RELATIVI A MATERIALE GIÀ POSATO. DATE LE PARTICOLARI CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO, SI CONSIGLIA LA MESSA IN OPERA DEL MATERIALE CON FUGA.

**ATTENTION:** UPON SETTING, CHOOSE TILES ALTERNATIVELY FROM DIFFERENT CARTONS. BEFORE TILE SETTING, PLEASE VERIFY SHADE, CALIBER AND CHOICE. CLAIMS REGARDING THESE ITEMS CANNOT BE ACCEPTED AFTER TILE SETTING. CONSIDERING THE PARTICULAR CHARACTERISTICS OF THIS PRODUCT, WE SUGGEST TO LAY THE TILES WITH GROUT JOINT.

**ATTENTION:** LORS DE LA POSE PRÉLEVER LES CARREAUX ALTERNATIVEMENT DE PLUSIEURS CARTONS. AVANT LA POSE PRIÈRE DE CONTRÔLER LA NUANCE, LE CALIBRE ET LE CHOIX. LES RÉCLAMATIONS RELATIVES AU MATÉRIEL DÉJÀ POSÉ NE POURRONT PAS ÊTRE ACCEPTÉES. COMPTE TENU DES PARTICULIÈRES CARACTÉRISTIQUES DE CE PRODUIT, IL EST PRÉFÉRABLE DE LE POSER AVEC JOINT.

**WICHTIGER HINWEIS:** BEIM VERLEGEN EMPFEHLEN WIR DIE FLIESEN AUS VERSCHIEDENEN KARTONS ZU VERWENDEN, SOWIE FARBE, KALIBER UND WAHL ZU KONTROLLIEREN. BEANSTANDUNGEN NACH VERLEGUNG KÖNNEN NICHT BERÜCKSICHTIGT WERDEN. AUF GRUND DER BESONDERER STRUKTUR DES MATERIALS, WIRD EMPFOHLEN DIE PLATTEN MIT FUGE ZU VERLEGEN.

## AVVERTENZE PER LA POSA DEL MOSAICO

PER OTTENERE IL MIGLIOR RISULTATO DI POSA SI PREGA DI OSSERVARE ATTENTAMENTE LE SEGUENTI AVVERTENZE:

1. DOPO AVER APPLICATO IL FOGLIO ALLA PARETE ED ATTESO IL TEMPO NECESSARIO AFFINCHÉ LA COLLA ABBA FATTO PRESA, RIMUOVERE LA PELLICOLA TRASPARENTE POSTA SULLA PARTE ANTERIORE DEL FOGLIO (SULLA FACCIA BELLA DEL FOGLIO).
2. PRIMA DI PROCEDERE ALLA STUCCATURA : RIMUOVERE EVENTUALI RESIDUI DI COLLA LASCIATI DALLA PELLICOLA TRASPARENTE CON ALCOOL PER EVITARE CHE LO STUCCO VI SI ATTACCHI. QUESTA OPERAZIONE DEVE ESSERE FATTA CON MAGGIORE ATTENZIONE SULLE TESSERINE LUCIDE.
3. SUBITO DOPO AVER STUCCATO PROCEDERE SUBITO ALLA PULIZIA DELLE TESSERINE CON DECORAZIONI A RILIEVO AFFINCHÉ NON RIMANGANO DEI RESIDUI DI STUCCO CHE SECCANDOSI SAREBBERO DIFFICILMENTE REMOVIBILI.
4. DURANTE L’ULTIMA FASE DI PULIZIA DELLE SUPERFICI ED ANCHE PER LA PULIZIA QUOTIDIANA SI RACCOMANDA DI USARE PANNI MORBIDI E DI EVITARE NEL MODO PIU’ ASSOLUTO L’USO DI SOSTANZE ACIDE O ABRASIVE . LA POSA IN OPERA DEVE ESSERE ESEGUITA CON PARTICOLARE CURA PULENDO CON ATTENZIONE I RESIDUI IN ECCESSO QUANDO SONO ANCORA FRESCHI CON ACQUA ABBONDANTE. NON ATTENENDOSI A QUESTE NORME PAUL&CO DECLINA OGNI RESPONSABILITA’IN CASO DI CONTESTAZIONI.

## WARNINGS FOR THE INSTALLATION OF MOSAIC

PLEASE FOLLOW THESE WARNINGS CAREFULLY TO GET THE BEST INSTALLATION RESULT:

1. AFTER APPLYING THE SHEET ON THE WALL AND HAVING WAITED THE TIME NEEDED FOR THE ADHESIVE TO SET, REMOVE THE TRANSPARENT FILM ON THE SHEET FRONT PART (ON THE UPPER SHEET FACE).
2. BEFORE GROUTING: REMOVE POSSIBLE ADHESIVE RESIDUES LEFT BY THE TRANSPARENT FILM WITH ALCOHOL TO PREVENT THE GROUT FROM STICKING ON THEM. THIS OPERATION MUST BE MADE WITH GREATER CARE ON THE GLOSSY TESSERAE.
3. IMMEDIATELY AFTER GROUTING CLEAN THE TESSERAE WITH RELIEF DECORATIONS SO THAT NO GROUT RESIDUE IS LEFT; ONCE HARDENED, GROUT RESIDUES CAN BE HARDLY REMOVED.
4. DURING THE LAST CLEANING OF THE SURFACES AND ALSO FOR THE DAILY CLEANING IT IS RECOMMENDED TO USE SOFT CLOTHS AND TO ABSOLUTELY AVOID ACID OR ABRASIVE SUBSTANCES. THE INSTALLATION ON THE SPOT MUST BE VERY ACCURATE, CLEANING THE EXCESS RESIDUES CAREFULLY WHILE STILL FRESH WITH PLENTY OF WATER. PAUL&CO DECLINES ANY AND ALL LIABILITY FOR DAMAGE OR DEFECTS CAUSED BY FAILURE TO OBSERVE THESE CLEANING INSTRUCTIONS.

## CONSEILS POUR LA POSE DU MOSAIQUE

POUR OBTENIR UN BON RESULTAT DE POSE NOUS VOUS PRIONS D’OBSERVER ATTENTIVEMENT LES INSTRUCTIONS SUIVANTES:

1. APRES AVOIR APPLIQUE LA FEUILLE AU MUR ET ATTENDU LE TEMPS NÉCESSAIRE AFIN QUE LA COLLE AIT PRISE, ENLEVER LA PÉLICULE TRANSPARENTE QUI EST SUR LA PARTIE ANTÉRIEURE DE LA FEUILLE (SUR LA BELLE FACE DE LA FEUILLE).
2. AVANT DE PROCEDER AUX JOINTS ENLEVER TOUT RÉSIDU DE COLLE LAISSÉ PAR LA PÉLICULE TRANSPARENTE AVEC DE L’ALCOOL POUR EVITER QUE LE JOINT SE FIXE. CETTE OPÉRATION DOIT ETRE EFFECTUÉE AVEC PLUS D’ATTENTION SUR LES TESSELLES BRILLANTES.
3. APRES AVOIR JOINTE PROCÉDER IMMÉDIATEMENT AU NETTOYAGE DES TESSELLES AVEC DÉCORATION EN RELIEF AFIN D’ÉVITER QUE LE RÉSIDU DE JOINT SÈCHE CAR APRÈS TRÈS DIFFICILE A RETIRER.
4. LORS DE LA PHASE FINALE DE NETTOYAGE DES SURFACES ET POUR LE NETTOYAGE QUOTIDIEN IL EST CONSEILLÉ D’UTILISER UN CHIFFON DOUX ET ABSOLUMENT DÉCONSEILLÉ D’UTILISER DES SUBSTANCES ACIDES OU ABRASIVES. LA POSE DES MATÉRIAUX DOIT FAIRE L’OBJET D’UN SOIN PARTICULIER EN ÉLIMINANT SOIGNEUSEMENT LES RÉSIDUS ENCORE FRAIS À GRANDE EAU. LE NON RESPECT DE CES PRESCRIPTIONS DÉGAGE PAUL&CO DE TOUTE RESPONSABILITE EN CAS DE CONTESTATION.

## HINWEISE FÜR DIE VERLEGUNG MOSAICS

UM BEI DER VERLEGUNG DAS BESTE ERGEBNIS ZU ERHALTEN, MÖCHTEN WIR SIE BITTEN FOLGENDE HINWEISE AUFMERKSAM ZU BEACHTEN :

1. NACH DER AUFTRAGUNG DES BLATTES AUF DER WAND, SOWIE NACH ABLAUF DER NOTWENDIGEN ZEIT BIS DER KLEBER FEST GEWORDEN IST, ENTFERNEN SIE DIE DURCHSICHTIGE FOLIE AUF DER VORDERSEITE DES BLATTES (AUF DER SCHÖNEN SEITE DES BLATTES).
2. BEACHTEN SIE FOLGENDES VOR DER STUCKATUR: ENTFERNEN SIE EVENTUELLE KLEBERRESTE VON DER FOLIE MIT ALKOHOL, UM ZU VERMEIDEN, DASS DER STUCK DARAN HAFTEN BLEIBT. BEI DEN GLÄNZENDEN MOSAIKSTEINCHEN SOLLTEN SIE BESONDERS VORSICHTIG SEIN.
3. PUTZEN SIE DIE MOSAIKSTEINCHEN MIT RELIEFDEKORATION SOFORT NACH DER STUCKATUR, DAMIT KEINE STUCKRESTE BLEIBEN, DENN WENN DER STUCK ANTROCKNET KANN ER SCHWER WIEDER ENTFERNEN WERDEN.
4. WÄHREND DER LETZTEN REINIGUNGSPHASE DER OBERFLÄCHEN UND FÜR DIE TÄGLICHE REINIGUNG IST DER EINSATZ VON WEICHEN LAPPEN EMPFOHLEN. SCHEUERMITTEL UND SÄUREN SIND ABSOLUT ZU VERMEIDEN. BEIM VERLEGEN IST GRÖSSTE SORGFALT GEBOTEN, RÜCKSTÄNDE MÜSSEN IM NOCH FRISCHEN ZUSTAND MIT VIEL WASSER ENTFERNT WERDEN. WERDEN DIESE HINWEISE NICHT BEACHTET, HAFTET DIE FIRMA PAUL&CO NICHT IM FALLE EINER REKLAMATION.

## AVVERTENZE PER LA POSA DEI DECORI

**DECORI CON VETRO E GRANIGLIE:**

LE DECORAZIONI MEDIANTE L’APPLICAZIONE ARTIGIANALE DEI VETRI E DELLE GRANIGLIE VETROSE SULLE PIASTRELLE CERAMICHE POSSONO PRESENTARE DELLE IRREGOLARITÀ NELLA DISTRIBUZIONE DI DETTE GRANIGLIE, QUESTO NON PREGIUDICA L’EFFETTO ESTETICO DEL PRODOTTO MA ANZI NE ESALTA LE CARATTERISTICHE. ALTRA PARTICOLARITÀ DI QUESTA APPLICAZIONE È L’EFFETTO CRAQUELÈ.

**DECORI CON ORO,PLATINO, METALLI**

I DECORI REALIZZATI UTILIZZANDO ORO PURO E/O PLATINO E/O METALLI APPOSITAMENTE ADATTATI ALL’USO CERAMICO CHE VENGONO FISSATI CON COLLAUDATE TECNICHE ARTIGIANALI POSSONO PRESENTARE PICCOLE IMPERFEZIONI CHE SONO UNA CARATTERISTICA TIPICA DI QUESTA LAVORAZIONE.

**DECORI CON LUSTRO :**

L’APPLICAIZONE DI PREGIATI LUSTRI DONANO ALLA PIASTRELLA DIVERSI TONI DI COLORE DANDO AL PRODOTTO ACCENTUATI RIFLESSI MADREPERLACEI ED UNA MAGGIORE INCISIVITÀ NEI COLORI.

**DECORI A MANO .**

SI PRECISA CHE LE IRREGOLARITÀ DI DISEGNO E DI STESURA DEL COLORE E LA DIVERSITÀ TRA PIASTRELLA E PIASTRELLA NEI DECORATI A MANO, NON SONO DA CONSIDERARSI DIFETTI, MA ANZI CONTRADDISTINGUONO IL PRODOTTO ESEGUITO COMPLETAMENTE CON TECNICHE MANUALI.

**AVVERTENZE DI POSA E PULIZIA DEI DECORI SOPRADESCRITTI :**

DURANTE L’ULTIMA FASE DI PULIZIA DELLE SUPERFICI ED ANCHE PER LA PULIZIA QUOTIDIANA SI RACCOMANDA DI USARE PANNI MORBIDI E DI EVITARE NEL MODO PIU’ ASSOLUTO L’USO DI SOSTANZE ACIDE O ABRASIVE . LA POSA IN OPERA DEVE ESSERE ESEGUITA CON PARTICOLARE CURA PULENDO CON ATTENZIONE I RESIDUI IN ECCESSO QUANDO SONO ANCORA FRESCHI CON ACQUA ABBONDANTE. NON ATTENENDOSI A QUESTE NORME PAUL&CO DECLINA OGNI RESPONSABILITA’IN CASO DI CONTESTAZIONI.

## WARNINGS FOR THE INSTALLATION OF DECORS

**DECORATIONS WITH GLASS AND GRITS:**

DECORATIONS MADE BY HAND APPLICATION OF GLASS AND GLASSY GRITS ON CERAMIC TILES CAN SHOW DISTRIBUTION IRREGULARITIES, THOUGH THEY SHOULD BE CONSIDERED BY NO MEANS A DEFECT, RATHER A FEATURE ENHANCING THE PRODUCT. ANOTHER FEATURE OF THIS APPLICATION IS THE CRAQUELÉ EFFECT.

**DECORATIONS WITH GOLD, PLATINUM, METALS:**

DECORATIONS MADE USING PURE GOLD AND/OR PLATINUM AND/OR METALS SUITABLY ADAPTED TO THE CERAMIC USE AND BONDED WITH TESTED HANDICRAFT TECHNIQUES CAN SHOW MINOR FAULTS THAT ARE TYPICAL OF SUCH PROCESS.

**DECORATIONS WITH LUSTRE:**

THANKS TO THE APPLICATION OF PRECIOUS LUSTRES, THE TILE GETS DIFFERENT COLOUR SHADES, WITH BRIGHT MOTHER-OF-PEARL REFLEXES AND STRONGER COLOURS.

**HAND DECORATIONS:**

PLEASE NOTE THAT PATTERN AND COLOUR APPLICATION IRREGULARITIES AND DIFFERENCES BETWEEN TILES IN HAND-DECORATED PRODUCTS ARE NOT TO BE CONSIDERED FAULTS, RATHER THEY FEATURE THE PRODUCT OBTAINED THROUGH TOTALLY MANUAL TECHNIQUES.

**INSTALLATION AND CLEANING RECOMMENDATIONS OF THE ABOVE -MENTIONNED DECORATED TILES :**

DURING THE LAST CLEANING OF THE SURFACES AND ALSO FOR THE DAILY CLEANING IT IS RECOMMENDED TO USE SOFT CLOTHS AND TO ABSOLUTELY AVOID ACID OR ABRASIVE SUBSTANCES. THE INSTALLATION ON THE SPOT MUST BE VERY ACCURATE, CLEANING THE EXCESS RESIDUES CAREFULLY WHILE STILL FRESH WITH PLENTY OF WATER. PAUL&CO DECLINES ANY AND ALL LIABILITY FOR DAMAGE OR DEFECTS CAUSED BY FAILURE TO OBSERVE THESE CLEANING INSTRUCTIONS.



RECOMMANDATIONS POUR LA POSE DES DECORS

DÉCORS AVEC DU VERRE ET DES GRENAILLES :  
LES DÉCORATIONS AVEC APPLICATION ARTISANALE DE VERRE ET DE GRENAILLES EN VERRE SUR CARRELAGES CÉRAMIQUES PEUVENT PRÉSENTER DES IRRÉGULARITÉS DE DISTRIBUTION DES GRENAILLES, MAIS CECI NE NUIT AUCUNEMENT AU RENDU ESTHÉTIQUE DU PRODUIT, AU CONTRAIRE, CELA EN EXALTE ENCORE DAVANTAGE L'EFFET PRODUIT. UNE AUTRE SPÉCIFICITÉ DE CE TYPE D'APPLICATION EST SON EFFET CRAQUELÉ.

DÉCORS AVEC OR, PLATINE, MÉTAUX ET LUSTRE –  
LES DÉCORATIONS RÉALISÉES AVEC DE L'OR PUR ET/OU DU PLATINE ET/OU DES MÉTAUX SPÉCIALEMENT UTILISÉS POUR LA CÉRAMIQUE ET FIXÉS SELON DES TECHNIQUES ARTISANALES BIEN CONNUES PEUVENT PRÉSENTER DE PETITES IMPERFECTIONS QUI SONT DES CARACTÉRISTIQUES PROPRES À CE TYPE D'OUVRAGE.

DÉCORS AVEC DU LUSTRE :  
L'APPLICATION DE LUSTRES DE TRÈS GRANDE QUALITÉ DONNE AU CARRELAGE PLUSIEURS TONALITÉS DE COULEUR QUI CONFÈRENT AU PRODUIT DES REFLETS NACRÉS ACCENTUÉS ET DES COULEURS PLUS PRONONCÉES.

DÉCORS RÉALISÉES À LA MAIN.  
L'IRRÉGULARITÉ DU DESSIN ET DE L'APPLICATION DE COULEURS ET LES DIFFÉRENCES VISIBLES ENTRE DEUX CARREAUX DÉCORÉS À LA MAIN NE DOIVENT PAS ÊTRE CONSIDÉRÉS COMME DES DÉFAUTS, MAIS COMME LES SIGNES DISTINCTIFS DES OUVRAGES ENTIÈREMENT RÉALISÉS SELON DES TECHNIQUES MANUELLES.

RECOMMANDATIONS POUR LA POSE ET LE NETTOYAGE DES DECORS MENTIONES CI-DESSUS :  
LORS DE LA PHASE FINALE DE NETTOYAGE DES SURFACES ET POUR LE NETTOYAGE QUOTIDIEN IL EST CONSEILLÉ D'UTILISER UN CHIFFON DOUX ET ABSOLUMENT DÉCONSEILLÉ D'UTILISER DES SUBSTANCES ACIDES OU ABRASIVES.  
LA POSE DES MATÉRIAUX DOIT FAIRE L'OBJET D'UN SOIN PARTICULIER EN ÉLIMINANT SOIGNEUSEMENT LES RÉSIDUS ENCORE FRAIS À GRANDE EAU.  
LE NON RESPECT DE CES PRESCRIPTIONS DÉGAGE PAUL&CO DE TOUTE RESPONSABILITE EN CAS DE CONTESTATION.

HINWEISE ZUR VERLEGUNG DER DEKORE

DEKORE MIT GLAS- UND FESTTEILCHEN:  
DIE DEKORIERUNG DURCH DIE HANDWERKLICHE AUFTRAGUNG VON GLAS- UND GLASARTIGEN FESTTEILCHEN AUF DIE KERAMISCHEN FLIESEN IST, WAS DIE VERTEILUNG DIESER TEILCHEN AUF DER OBERFLÄCHE ANBELANGT UNREGELMÄSSIG, DIES VERSCHLECHTERT ABER NICHT DIE OPTISCHE WIRKUNG DES PRODUKTS SONDERN BRINGT DESSEN EIGENSCHAFTEN NOCH BESSER ZUM AUSDRUCK. EINE WEITERE BESONDERHEIT DIESER APPLIKATION IST DER CRAQUELÉ-EFFEKT.

DEKORE MIT GOLD, PLATIN, METALLEN :  
DAS MIT ECHTEM FÜR DEN EINSATZ AUF KERAMISCHEM SCHERBEN ZUBEREITETE GOLD BZW. PLATIN BZW. METALL WIRD MIT BEWÄHRTEN HANDWERKLICHEN TECHNISCHEM VORGÄNGEN AUFGETRAGEN, SO DASS EVENTUELLE MANGELHAFTIGKEITEN ALS TYPISCHE EIGENSCHAFTEN DIESER BEARBEITUNG ZU VERSTEHEN SIND.

DEKORE MIT GLITTER:  
DIE APPLIKATION VON KOSTBAREM GLITTER VERLEIHT DER FLIESE VERSCHIEDENE FARBTÖNE MIT PERLMUTIGEM SCHIMMER UND EINER VERSTÄRKUNG DER FARBEN.

HANDGEFERTIGTE DEKORE  
UNREGELMÄSSIGE DESIGNSTRUKTUREN UND FARBAPPLIKATIONEN SOWIE DIE UNTERSCHIEDLICHKEIT DER EINZELNEN VON HAND DEKORIERTEN FLIESEN SIND KEIN FABRIKATIONSFEHLER, SONDERN EINE SCHÄTZENSWERTE BESONDERHEIT, DIE ALLE VOLLSTÄNDIG MANUELL HERGESTELLTEN PRODUKTE KENNZEICHNEN.

HINWEISE ZUR REINIGUNG UND VERLEGUNG DER OBENGENANNTEN DEKORE:  
WÄHREND DER LETZTEN REINIGUNGSPHASE DER OBERFLÄCHEN UND FÜR DIE TÄGLICHE REINIGUNG IST DER EINSATZ VON WEICHEN LAPPEN EMPFOHLEN.  
SCHEUERMITTEL UND SÄUREN SIND ABSOLUT ZU VERMEIDEN.  
BEIM VERLEGEN IST GRÖSSTE SORGFALT GEBOTEN, RÜCKSTÄNDE MÜSSEN IM NOCH FRISCHEN ZUSTAND MIT VIEL WASSER ENTFERNT WERDEN.  
WERDEN DIESE HINWEISE NICHT BEACHTET, HAFTET DIE FIRMA PAUL&CO NICHT IM FALLE EINER REKLAMATION.

IMBALLI PACKING EMBALLAGES VERPACKUNGSDATEN							
SERIE ROYAL	PCS x BOX	MQ x BOX	ML x BOX	KG x BOX	BOX x PAL	MQ x PAL	KG x PAL
RIVESTIMENTI 25x60	8	1,20	-	19,17	48	57,60	940
PAVIMENTI ROYAL 33,3x33,3	11	1,22	-	22,92	48	58,56	1.120
MOSAICI ROYAL 25x30	4	0,30	-	4,80	-	-	-
CAPITONNÉ 25x60	9	1,35	-	20,00	48	64,80	980
LISTELLI Capitonné 5x60	4	-	2,40	2,08	-	-	-
LISTELLI Capitonné 5x25	8	-	2,00	1,76	-	-	-
INSERTI DAMASCO 25x60	4	0,60	-	10	-	-	-
LISTELLI DAMASCO 5,8x60	4	-	2,40	2,48	-	-	-
INSERTI ROYAL 25x60	4	0,60	-	10,00	-	-	-
LISTELLI ELLENICO 5,8x25	8	-	2,00	2,08	-	-	-
LISTELLI ELLENICO 5,8x60	4	-	2,40	2,48	-	-	-
LISTELLI PREZIOSO 6x60	4	-	2,40	2,60	-	-	-
MATITA ROYAL SILVER/GOLD 2x60	4	-	2,40	0,88	-	-	-
MATITA ROYAL 2x25	8	-	2,00	0,96	-	-	-
ANG EST MATITA 1x2	1	-	-	-	-	-	-
LONDON ROYAL 3,5x25	8	-	2,00	1,28	-	-	-
ANG EST LONDON 1,5x3,5	1	-	-	-	-	-	-
QUARTER ROUND ROYAL 1,2x25	8	-	2,00	0,64	-	-	-
ANG EST QUARTER ROUND 0,5x1,2	1	-	-	-	-	-	-



L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa. Tutti i formati si intendono nominali.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Withing the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products. All sizes are to be considered nominal.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechend nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten. Alle Formate sind Richtmaße.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations set les caractéristiques figurant dans ce catalogue laquelle ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimension peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus realiste possible, dans les limites permises par les processus d'impression. Tous les formats indiqués sont les formats nominaux.

Concept e Graphic Design  
**Marketing Paul&Co Ceramiche e Ephemeris**

Coordinamento  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**

Realizzazione e stampa  
**Ephemeris**

Ambientazioni  
**Umberto Evangelista**

Un ringraziamento alla  
ditta **Falper s.r.l.** per i sanitari ed arredo bagno di  
pagina 16/17 - 28/29 - 34/35 - 38/39 - 50/51 - 60 - 66  
- 72/73 - 79 - 90/91 - 92/93

Ristampa Aprile 2014

Per alcune immagini contenute nel presente catalogo non è stato possibile rintracciare tutti gli aventi diritto. Paul&Co si dichiara disponibile a valutare eventuali richieste.

Paul&Co has not been able to find out who reserves the copyright on some images appearing on this catalogue. Paul&Co is willing to take into consideration any eventual request.

**PAUL**  
ceramiche 

TEL. +39 0536 1945128 - FAX +39 0536 824333  
[www.paulceramiche.it](http://www.paulceramiche.it) - [info@paulceramiche.it](mailto:info@paulceramiche.it)